

## I CONCERTI DELLA SETTIMANA

**"Bodaboda", performance musicale ispirata al fumetto di fantascienza**

La Sagra di San Giovanni Evangelista (Mestre, in Via Rielta) ormai è storia. Con quest'edizione sono infatti ventun'anni di grigliate, balli e musica. Verrà inaugurata **STASERA** alle 21 con il concerto de La Mente di Tetsuya, da non perdere per i nostalgici dei cartoni animati giapponesi anni '80, ma anche per chi abbia voglia di passare una serata scanzonata e piena di sorprese. **DOMANI** l'aperitivo a Mestre si fa alle 19.30 al Gatto Nero Bar assieme ai Black Coffee in acustico, il trio guidato dalla grintosa Samantha Giordano (soul, pop, r&b, reggae), mentre a Venezia, bevendo un bicchiere di vino sotto il Ponte di Rialto, all'Osteria all'Alba, dalle 19 si possono ascoltare gli eclettici ed originali Mr. Wob and the Canes, capitanati dal bluesman Andrea "Mr. Wob" Facchin. Le so-



norità giamaicane si sposano bene con la spiaggia del Lido, ecco perché è stato invitato a suonare ai Bagni Alberoni il re del reggae veneziano Giallo-man, in compagnia di Ras Conga e Giorgis per ballare a piedi nudi sulla spiaggia dalle 22. Chi invece i piedi **SABATO** li metterà sui pedali per partecipare a "Ciclomondi", il festival nazionale del viaggio in bicicletta, al Parco Villa Comunale di Portogruaro troverà alle 21.45 il concerto della Microrchestra, nata dall'idea di due celebri musicisti veneti, Stefano Olivato (armonica cromatica) e Leo Di Angilla (pandeiro). Appassionati di ciclismo, sono stati affascinati dalle gesta del leggendario Fausto Coppi e hanno inventato una band capace di suonare dappertutto a cavallo di una bicicletta. Per l'occasione si unirà al duo il chitarrista Stefano Scutari.

Al Ristorante F30 di Venezia, alle 20, protagonista è la chitarra, quella di Jimi Hendrix, Rolling Stones, The Who, White Stripes, Muse, John Mayer. Il sapore rock della cena sarà dato dalla voce e chitarra di Riccardo Cadamuro, il basso di Andrea Franceschin e la batteria di Giuliano Rinaldo. Una performance musicale insolita (per il tipo di progetto) e di certa qualità (per il talento dei musicisti) è quella che si terrà **DOMENICA** alla Quarto Piano House Concerts di Santa Maria del Giglio alle 19. S'intitola "Bodaboda" ed è il risultato della collaborazione tra il noto sassofonista e compositore veneziano Piero Bittolo Bon e la bassista e compositrice Lisa Mezzacappa da San Francisco (foto).

Ispirato da due classici del fumetto di fantascienza italiano - "Saturno contro la Terra" e "Storie dallo Spazio Profondo" - Bittolo Bon e Mezzacappa, ammiccando a Sun Ra, Stockhausen e i Parliament Funkadelic, hanno dato una colonna sonora a racconti vintage di intricati misteri del cosmo. Si esibiranno con due altrettanto geniali artisti: il catanese Francesco Cusa alla batteria e il virtuoso della tuba Glauco Benedetti da Ancona (concerto, aperitivo e buffet a 15 euro). Al Village di San Giuliano **LUNEDÌ** alle 21 arriva dagli Stati Uniti il tastierista di Miles Davis, Adam Holzman, per suonare brani fusion assieme ai veneziani Stefano Olivato al basso e Davide Ragazzoni alla batteria. Lo stesso palco ospiterà **MARTEDÌ** alle 21 lo spettacolo dei The Fame Monster, una replica delle coreografie della scatenata cantante pop Lady Gaga.

Elena Ferrarese

© riproduzione riservata

